



PLANO DE CURSO			
NOME DA DISCIPLINA	Filosofia da Linguagem II		
CÓDIGO	GFL00069		
DOCENTE	DIRK GREIMANN		
PERÍODO	2026.02	HORÁRIO, LOCAL	3ª 14-18H, SALA P 403

OBJETIVOS

Geral: Analisar criticamente as principais tendências e debates da literatura atual sobre a filosofia de Gottlob Frege. Específicos: Desenvolver a capacidade de leitura, interpretação e debate de textos filosóficos complexos em língua inglesa; estimular a argumentação filosófica autônoma por meio da produção escrita e da exposição oral.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E DINÂMICA DAS AULAS

O curso será desenvolvido em formato de seminário de pesquisa, dividido em três blocos integrados:

1. Introdução à obra de Frege pelo docente.
2. Apresentações semanais pelos discentes com base em artigos e capítulos de livros recentes (predominantemente em língua inglesa), seguidas de debate coletivo.
3. Discussão metodológica sobre a estrutura e o desenvolvimento dos ensaios finais.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será composta por dois elementos: Desempenho na apresentação do texto selecionado, capacidade de síntese e mediação da discussão em sala de aula; elaboração de um ensaio crítico original, articulando os debates do curso com o texto apresentado.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA PARA A LEITURA EM CASA

FREGE, G. *Begriffsschrift, eine der arithmetischen nachgebildete Formelsprache des reinen Denkens*. Halle, 1879.

FREGE, G. *Die Grundlagen der Arithmetik: eine logisch mathematische Untersuchung über den Begriff der Zahl*. Breslau, 1884.

FREGE, G. "Über Sinn und Bedeutung" (*On Sense and Reference*). *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, 100: 25–50, 1892.

FREGE, G. *Posthumous Writings*. Tradução de Peter Long e Roger White. Oxford: Blackwell, 1979



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR PARA AS APRESENTAÇÕES NA SALA DE AULA

Green, Karen, 2023, "Semantic and Ontic Truth", *Acta Analytica* 39, pp. 523-541 Doi: 10.1007/s12136-023-00574-z

Heck, Richard e May, Robert, 2018, "Truth in Frege". Em M. Glanzberg (ed.), *Oxford Handbook of Truth*. Oxford University Press, pp. 193-213. Publicação online DOI: 10.1093/oxfordhb/9780199557929.013.7.

Kim, Junyeol, 2019, "Frege's Conception of Truth: Two Readings", *Ergo* 6, p. 31-57, doi: <https://doi.org/10.3998/ergo.12405314.0006.002>

Kim, Junyeol, 2020, *Frege's Conception of Truth as an Object*. Doctoral Dissertations. 2563. <https://opencommons.uconn.edu/dissertations/2563>

Kim, Junyeol, 2020a, "The Horizontal in Begriffsschrift". *Synthese* 198, p. 11625–11644. <https://doi.org/10.1007/s11229-020-02820-y>

Kim, Junyeol, 2021, "Frege's Conception of Logic: Truth, the True, and Assertion", *Theoria* 87, p. 1397-1417. doi:10.1111/theo.12345

Kim, Junyeol, 2021a, "Does Frege Have a Metalinguistic Truth-Predicate in Begriffsschrift?", *Canadian Journal of Philosophy* 51, p. 191 - 203, doi:10.1017/can.2021.3

Kim, Junyeol, 2021b, Frege's Choice: The Indefinability Argument, Truth, and the Fregean Conception of Judgment, *Journal for the History of Analytical Philosophy* 9, p. 1-26.

Künne, Wolfgang 2013. Merely Entertaining a Thought, Judging and Asserting. Notes on a Passage in Frege's 'The Thought'. Em: Textor, Mark (org.) 2013. *Judgement and Truth in Early Analytic Philosophy and Phenomenology*. London: Palgrave Macmillan, 52-73.