

| PLANO DE CURSO     |                         |         |                        |
|--------------------|-------------------------|---------|------------------------|
| NOME DA DISCIPLINA | Filosofia e Cultura III |         |                        |
| CÓDIGO             | GFL00122                |         |                        |
| DOCENTE            | TEREZA C CALOMENI       |         |                        |
| PERÍODO            | 2026.2                  | HORÁRIO | QUINTA – 09:00-13:00 H |

#### OBJETIVO

O curso propõe o exame das diferentes formas de *niilismo* presentes à cultura ocidental na opinião de Nietzsche, a fim de relacionar o *niilismo* dito *completo* ao projeto de crítica da cultura expresso nos últimos anos da produção intelectual nietzschiana como *transvaloração de todos os valores*.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Nietzsche: contexto histórico, contexto filosófico.
2. A “ambiguidade” da crítica nietzschiana da cultura: decadência e superação.
3. Tipos de *niilismo*; *niilismo* como “hóspede da modernidade”.
4. *Niilismo completo*, crítica da cultura, *transvaloração de todos os valores*.

#### INSTRUMENTOS DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO

1. Para envio de textos para a turma serão utilizados os recursos do Classroom.
2. Serão realizadas duas avaliações em sala de aula.
3. Verificação Suplementar será aplicada ao aluno que não obtiver média igual ou superior a 6,0.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

NIETZSCHE. *A gaia ciência*. Tradução, notas e posfácio Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

\_\_\_\_\_. *Além do bem e do mal; prelúdio a uma filosofia do futuro*. Tradução, notas e posfácio Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

\_\_\_\_\_. *Assim falou Zaratustra; um livro para todos e para ninguém*. Tradução, notas e posfácio Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

\_\_\_\_\_. *Crepúsculo dos ídolos; ou como se filosofa com o martelo*. Tradução, notas e posfácio Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

Obs: Os aforismos e/ou parágrafos serão indicados no início do curso.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ARALDI, Clademir Luís. *Nilismo, criação, aniquilamento; Nietzsche e a filosofia dos extremos*. São Paulo: Discurso; Ijuí: Unijuí, 2004.

DELEUZE, Gilles. *Nietzsche e a filosofia*. Tradução Mariana Toledo Barbosa, Ovídio Abreu. São Paulo: N-1, 2028.

VOLPI, Franco. *O nilismo*. Tradução Aldo Vannucchi. São Paulo: Loyola, 1999.

WOTLING, Patrick. *Nietzsche e o problema da civilização*. Tradução Vinícius de Andrade. São Paulo: Barcarola, 2013.

Obs.: Outros textos complementares deverão ser indicados no decorrer do curso.