

PLANO DE CURSO			
NOME DA DISCIPLINA	Ética III		
CÓDIGO	GFL00061		
DOCENTE	Dirk Greimann (com Luan Souza como estagiário docente)		
PERÍODO	2023.2	HORÁRIO	quintas-feiras, 14-18 h

OBJETIVOS

O curso será dividido em duas partes. Na primeira, o objetivo será fazer uma introdução de alguns dos principais autores da ética e seus respectivos pensamentos. Desse modo, será feita uma discussão sobre as principais teses defendidas por Hume, Kant, G. E. Moore e J. L. Mackie. A primeira parte será considerada um debate introdutório para a discussão sobre ontologia ética que decorrerá na segunda parte do curso. Portanto, na segunda parte do curso, o objetivo principal consistirá em analisar a pertinência da tese normativa de que existem verdades irreduzivelmente normativas e de que razões são os elementos básicos de tais verdades. Essa tese foi defendida por T. M. Scanlon na obra *Being Realistic About Reason*. Segundo Scanlon, um enunciado normativo tem como principal função atribuir significância normativa a fatos ordinários, possibilitando, então, que tais fatos possam orientar ações. Diante disso, Scanlon precisa lidar com duas teses ontológicas: (1) a primeira nega que possa existir propriedades normativas entre propriedades naturais e que perspectivas normativas objetivas são uma espécie de ilusão, (2) a segunda objeção afirma que fatos não podem, por eles mesmos, orientar ações. Desse modo, Scanlon precisa explicar a superveniência e a covariância que fatos normativos e fatos ordinários parecem ter. Ou seja, Scanlon precisa explicar que tipo de propriedade são os fatos morais (the truth bearer), a que tipo de realidade tais propriedades correspondem (the truth-maker) e como tais propriedades normativas relacionam-se com propriedades naturais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução a *An Enquiry Concerning the Principle of Morals* de Hume.
2. Introdução a *Fundamentação da Metafísica dos Costumes* de Kant.
3. Introdução ao *Principia Ethica* de G. E. Moore.
4. Introdução a *Ethics: inventing right and wrong* de J. L. Mackie.
5. O problema dos universais.
6. O problemas do universais na ontologia ética.
7. A solução de Scanlon ao problema dos universais: uma ontologia baseada na noção de domínios.
8. Princípios ontológicos do domínio normativo: uma propriedade relacional.
9. A significância normativa de enunciados morais explicada a partir das ideias de verdades irredutivelmente normativas e fundamentalismo em razões.
10. Explicando a superveniência e a covariância entre fatos normativos e fatos naturais: superando o abismo ontológico.

INSTRUMENTOS DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO

Duas provas escritas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ALVAREZ, M. *Reasons for Action: Justification, Motivation, Explanation*. In: *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, 2017 Edition. Disponível em: [Reasons for Action: Justification, Motivation, Explanation \(Stanford Encyclopedia of Philosophy\)](#).
- HUME, D. *An Enquiry Concerning The Principles Of Morals*. Indianapolis: Hackett Press, 1983.(1751 B)
- KANT, E. *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*.In.: col. Os Pensadores. São Paulo, Abril Cultural, 1984.

- MACKIE, J., *Ethics: Inventing Right and Wrong*. Penguin Books, 1977.
- MOORE, G. E. *Principia Ethica*. 2 ed. Org.: Thomas Baldwin. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1999.
- SCANLON, T. M. *Being Realistic About Reasons*, Oxford: Oxford University Press, 2014.
- _____. "Metaphysics and Morals". *Proceedings and Addresses of the American Philosophical Association*, 77(2): 7–22. , 2003b
- _____. *What We Owe To Each Other*. Cambridge: Harvard University Press, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CARNAP, R. "Empirismo, Semântica e Ontologia". In: Schilick/ Carnap, col. Os Pensadores. Org.: Pablo Rubén Mariconda. São Paulo: Nova Cultural, 1980.
- DALL'AGNOL, D. *Valor Intrínseco: Metafísica, Ética Normativa e Ética Prática em G. E. Moore*. Florianópolis: Editora da UFSC, 2005.
- DARWALL S./ GIBBARD A./ RAILTON P., *Tendências da Metaética*. In.: Metaética: algumas tendências. org.: Darlei Dall'Agnol. ed.: UFSC, Florianópolis, 2013.
- GIBBARD, A. *Wise Choices, Apt Feelings*. Cambridge: Harvard University Press, 1990.
- HARE, R. M. *Ética: problemas e respostas*. Ed.: UNESP, São Paulo, 2003.
- HUME, D. *Investigações sobre o entendimento humano e sobre os princípios da moral*. São Paulo: Editora UNESP, 2004. (1751 A).
- _____. *Tratado da natureza humana*. 2 ed. São Paulo: Editora UNESP, 2009.
- _____. *Dissertação Sobre as Paixões*. São Paulo: Iluminuras, 2021.
- KORSGAARD, C. *The Source of Normativity*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.
- SCHROEDER, M. *Slaves of the Passions*. Oxford, Oxford University press, 2007.
- SOUZA, H. J. S., *O problema da motivação moral em Kant*. São Paulo : Cultura Acadêmica, 2009.
- SYLVESTER, R. P. *The Moral Philosophy of G. E. MOORE*. Temple University, USA, 1990
- PATON, H.J. *The Categorical Imperative: A Study in Kant's Moral Philosophy*. New York: Hutchinson's University Library, 1971.



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

QUINE, W. V., “*Sobre O que Há*”. In: Austin/ Strawson/ Quine, col. Os Pensadores.

Org.: Oswaldo Porchat de Assis Pereira da Silva. São Paulo: Nova Cultural, 1975.

RAILTON, Peter. *Realismo Moral*. In: Metaética: algumas tendências. org.: Darlei

Dall’Agnol. ed.: UFSC, Florianópolis, 2013.

William, B. Ethics and The Fabric of the World. In: Morality and Objectivity: a tribute to

J. L. Mackie. Org.: Ted Honderich. 1985, pp. 203 – 214.