

PLANO DE CURSO			
NOME DA DISCIPLINA	Ética I		
CÓDIGO	GFL00033		
DOCENTE	CELSO AZAR		
PERÍODO	2023/2º	HORÁRIO	6ª FEIRA – 7 ÀS 11HS

OBJETIVOS

O curso propõe o exame analítico-conceitual e histórico de certas noções éticas fundamentais, contextualizando-as a partir da *Arte da Guerra* de Maquiavel.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Maquiavel, leitor de Platão e Aristóteles; Nietzsche, leitor de Maquiavel: virtude e corrupção – saúde e decadência dos sistemas ético-políticos.
2. O *Príncipe* I: virtude e fortuna – cosmologia, astrologia, destino e livre-arbítrio (Agostinho, Lutero, a Reforma e Savonarola: guerra e religião na protomodernidade)
3. O *Príncipe* II: força e justiça – o leão e a raposa (Píndaro, Cícero e Plutarco).
4. A *Arte da Guerra*: política e filosofia nos jardins – ócio e trabalho, guerra e paz (a renascença de Lucrecio: redes neoplatônicas e redes epicuristas na política florentina); filosofia do espaço, arquitetura e política: o manejo senhorial da paisagem (*plantation*, colonização e invenção do mundo: Francis Bacon e o *Príncipe*).

INSTRUMENTOS DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO

A metodologia pedagógica do curso empregará como meios principais aulas expositivas, leituras, debates, exercícios e trabalhos em grupo. Os instrumentos de avaliação consistirão em provas e trabalhos escritos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MAQUIAVEL, N. *A ARTE DA GUERRA*. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2006.

----- . *O PRÍNCIPE*. SÃO PAULO: HEDRA, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SERÁ DISPONIBILIZADA SEGUNDO O ANDAMENTO DO CURSO (ALGUNS TEXTOS ESTÃO REFERIDOS NO SÍTIO: [HTTPS://UFF.ACADEMIA.EDU/CELSOMARTINSAZARFILHO](https://uff.academia.edu/CelsoMartinsAzarFilho)).