

PLANO DE CURSO			
NOME DA DISCIPLINA	História da Filosofia Contemporânea I		
CÓDIGO	GFL 00030		
DOCENTE	TEREZA C CALOMENI		
PERÍODO	2023.2	HORÁRIO	QUARTA – 09:00-13:00 H

#### OBJETIVOS

O curso pretende promover uma introdução ao estudo da história da filosofia contemporânea a partir da análise de determinados aspectos da reflexão de Nietzsche sobre a filosofia moderna.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Nietzsche e a história da filosofia. A filosofia nietzschiana no final do século XIX.
2. Nietzsche, metafísica, filosofia trágica e arte.
3. A reflexão nietzschiana sobre linguagem, verdade e conhecimento. Linguagem, metáfora, conceito. Linguagem, criação, verdade, esquecimento. Conhecimento e perspectivismo.
4. A crítica de Nietzsche às ideias modernas de razão, sujeito, eu e consciência. Nietzsche e o sujeito, em Descartes. Nietzsche e o sujeito, em Kant.
5. Corpo, afetos, inconsciente e subjetividade.

#### INSTRUMENTOS DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO

Para envio de textos para a turma, serão utilizados recursos do Classroom.  
Como avaliação, serão realizadas duas provas em sala de aula.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

NIETZSCHE. A gaia ciência. Tradução, notas e posfácio Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

\_\_\_\_\_. Além do bem e do mal; prelúdio a uma filosofia do futuro. Tradução, notas e posfácio Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

\_\_\_\_\_. Assim falou Zaratustra; um livro para todos e para ninguém. Tradução, notas e posfácio Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

\_\_\_\_\_. Crepúsculo dos ídolos; ou como se filosofa com o martelo. Tradução, notas e posfácio Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

\_\_\_\_\_. Curso de retórica. In: Cadernos de Tradução, n. 4, Departamento de Filosofia da USP, 1999.

\_\_\_\_\_. Sobre verdade e mentira. Organização e tradução Fernando de Moraes Barros. São Paulo: Hedra, 2012. (ou: \_\_\_\_\_. Sobre verdade e mentira no sentido extramoral. Tradução de Rubens Torres. São Paulo: Abril, 1983. OS PENSADORES)

Obs: Os aforismos e/ou parágrafos serão indicados no início do curso.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

CALOMENI, Tereza C. Breves notas sobre a crítica nietzschiana da consciência e da linguagem. In: CADERNOS NIETZSCHE, n. 28. São Paulo: USP, 2011.

DESCARTES, René. Meditações metafísicas. São Paulo: Abril, 1983.

FERRAZ, Maria Cristina Franco. Da valorização estratégica da metáfora em Nietzsche. In: \_\_\_\_\_. Nove variações sobre temas nietzschianos. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 2002.

\_\_\_\_\_. Memória, esquecimento e corpo em Nietzsche. In: \_\_\_\_\_. Nove variações sobre temas nietzschianos. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 2002.

GIACCOIA, Oswaldo. Nietzsche como psicólogo. São Leopoldo: Unisinos, 2001.

KANT, Immanuel. Crítica da razão pura. São Paulo: Abril, 1983.

MARTON, Scarlett. Do dilaceramento do sujeito à plenitude dionisíaca. In: Cadernos Nietzsche, n. 25. São Paulo: GEN, 2009. (<https://periodicos.unifesp.br/index.php/cniet/article/view/7792/5333>)

ONATE, Alberto Marcos. O crepúsculo do sujeito em Nietzsche ou como abrir-se ao filosofar sem metafísica. São Paulo: Discurso/Unijuí, 2000.

PIMENTA, Olímpio. Razão e conhecimento em Descartes e Nietzsche. Belo Horizonte: UFMG, 2000.

WOTTLING, Patrick. A problemática da civilização contra a problemática da verdade. In: Cadernos Nietzsche, n. 26. São Paulo: GEN, 2010. (<https://periodicos.unifesp.br/index.php/cniet/article/view/7782/5323>)