

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA –
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA
DISCIPLINA: Prática de Pesquisa em Filosofia II (GFL00041)
HORÁRIO: Quinta-feira, 09:00-13:00h
PROFESSOR: Bernardo Barros Oliveira



OBJETIVO: O curso tem como objetivo exercitar a leitura e interpretação de textos filosóficos com a atenção voltada para a forma ou estilo dos textos. Será exercitada a percepção dos textos como uma voz dirigida a um ouvinte. Este ouvinte é identificável graças à análise do tom desta voz. O pressuposto do curso é que tanto o estilo de enunciação de um texto quanto o de seu destinatário podem ser analisados em suas características. Para isso, serão lidos trechos selecionados de diversos tipos de textos, de diferentes épocas, nos quais iremos procurar: 1) Os problemas visados pelos textos, que determinam a forma da escrita e o tratamento da enunciação/endereçamento da voz do texto; 2) Identificação do tipo de leitor e de leitura que o texto pressupõe e sugere, e comparar com a recepção efetivamente realizada por cada aluno; 3) Exercício da atenção do aluno para a sua própria produção escrita, a partir do observado na leitura dos textos abordados. Para isso serão lidos trechos selecionados de obras diversas da tradição filosófica, no intuito menos de explorar todas as suas implicações teóricas e mais no de desenvolver a observação das particularidades de cada texto enquanto enunciação/endereçamento. O capítulo “A cena filosófica”, do livro *Elementos para leitura de textos filosóficos*, de Frédéric Cossutta, inspirado nos pressupostos do linguista Émile Benveniste, fornecerá instrumentais linguísticos básicos para a análise dos textos. Também serão trazidos para a discussão temas da Hermenêutica contemporânea, oriundos da obra de autores como Hans-Georg Gadamer e Paul Ricoeur.

Metodologia e avaliação: Leitura e discussão de recortes dos textos, apresentação de exercícios de leitura.

Bibliografia básica (os textos que serão objetos de análise e exercícios serão fornecidos no decorrer do curso):

COSSUTTA, Frédéric. *Elementos para leitura de textos filosóficos*. Revisão da tradução e texto final de Paulo Neves. São Paulo: Martins Fontes, 1994.