

INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Disciplina: **Antropologia Filosófica III** (GFL00097)

Horário: Segunda-feira, 14:00 às 18:00

Professor: Bernardo Barros Oliveira



OBJETIVO

O curso visa, à luz de fenômenos da experiência política contemporânea, ler integralmente o ensaio *Psicologia de massas e análise do Eu*, de Sigmund Freud. A obra, de 1921, busca fundamentações para compreender os mecanismos de formação de massas ou de vastos agrupamentos humanos coesos, fator determinante para os destinos da política durante o século XX e que possui grande e renovado relevo no século XXI. Freud vai buscar nos processos constituintes da psique, observados na prática psicanalítica, elementos para entender a fusão do indivíduo com os movimentos de uma massa humana indivisa, seja esta efêmera ou estável. O curso vai abordar como Freud dirigiu sua análise para a relação entre a massa e o líder, enfocando principalmente as noções de ideal do Eu, de narcisismo e da figura mítica do pai da horda primeva. Outras obras de Freud serão parcialmente abordadas, em especial aquelas mais constantemente referidas pelo próprio autor no decorrer do ensaio, como *Totem e Tabu*, “Três ensaios sobre a teoria da sexualidade” e “Introdução ao narcisismo”. Será abordada também uma rápida incursão do filósofo Walter Benjamin no tema da formação de massas, presente em uma nota de rodapé da 2ª versão do ensaio “A obra de arte na época de sua reprodutibilidade técnica”.

PROGRAMA

1. A revisão Freudiana da literatura existente na época sobre a formação das massas, principalmente a obra de Le Bon.
2. A noção de sugestão e sua relação com a de libido. Os exemplos do exército e da igreja.
3. A formação e o papel do ideal do Eu no desenvolvimento do indivíduo e sua relação com o complexo de Édipo.
4. A relação da figura do líder com a estrutura do Ideal do Eu.
5. A vinculação do líder com as noções de identificação e de enamoramento. O modelo da hipnose para entender o vínculo com o líder.

6. A hipótese do pai da “horda primeva” como modelo para a formação das massas.

7. A diferença sugerida por Walter Benjamin entre uma “massa compacta” e uma “massa afrouxada”.

METODOLOGIA

Leitura e discussão em grupo do texto principal e dos trechos adicionais.

AVALIAÇÃO

Pelo menos duas avaliações escritas, realizadas em sala de aula.

BIBLIOGRAFIA

Benjamin, Walter. *A obra de arte na era de sua reprodutibilidade técnica*. Tradução de Gabriel Valladão Silva. Porto Alegre: L&PM, 2013.

Freud, Sigmund. *Psicologia de massas e análise do Eu e outros textos*. Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

_____. *Introdução ao narcisismo, ensaios de metapsicologia e outros textos*. Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

_____. *Totem e tabu, contribuição à história do movimento psicanalítico e outros textos*. Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.