

INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA



INTRODUÇÃO À FILOSOFIA (GFL00024) - BIBLIOTECONOMIA

PERÍODO: 2021/2

PROFESSOR: Mirian Monteiro Kussumi

OBJETIVOS:

Introduzir o aluno às problematizações fundamentais da história da filosofia, assim como aos diferentes métodos filosóficos. O foco da disciplina é dar uma visão cronológica, acompanhando o desenvolvimento da filosofia da Antiguidade até à filosofia contemporânea. Embora a disciplina busque dar um panorama geral sobre a filosofia, ao mesmo tempo, temos como objetivo a análise de textos paradigmáticos dos próprios autores selecionados. Buscaremos abordar os conceitos desenvolvidos nesses textos, assim como sua reverberação e importância na filosofia como um todo. O curso se divide em quatro módulos. O primeiro se concentra na filosofia antiga, como primeiro momento do pensamento filosófico. O segundo módulo diz respeito à filosofia moderna entre os XVII e XVIII, dentro do arco daquilo que se entende como primeira modernidade. O terceiro módulo se refere ao final do século XVIII e meados do XIX, compreendendo a chamada revolução copernicana da *Crítica da Razão Pura* e o idealismo pós-kantiano. Por último, o quarto módulo analisa a filosofia contemporânea sob o ponto de vista da reavaliação da história da filosofia tradicional, principalmente a partir da noção de verdade e discurso filosófico. A partir desses textos pontuais, analisaremos as questões mais importantes no que tange ao conteúdo conceitual, à metodologia utilizada e o contexto no que se refere ao âmbito cronológico da história da filosofia. Na medida em que iremos tratar de vários autores, os textos trabalhados serão fragmentos selecionados pelo docente, compilados em uma apostila e enviados aos alunos em arquivo PDF por email.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Módulo I – A origem do pensamento filosófico

- Teoria das Ideias e a dialética ascensional em *O Banquete* de Platão.
- A metafísica como discurso do Ser e o hilemorfismo aristotélico.

Módulo II – o mundo moderno

- Ceticismo e método indutivo em Hume
- O *cogito* e o mundo exterior

Módulo III – a subjetividade moderna

- A revolução copernicana de Kant.
- A *Fenomenologia do Espírito* como história da consciência

Módulo IV – Discurso e verdade

- Perspectivismo e genealogia em Nietzsche
- Poder e discurso em Foucault.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

ARISTÓTELES. Metafísica, vol II. Ed. Loyola: São Paulo, 2014.

DESCARTES, René. Meditações sobre Filosofia Primeira. Campinas: Editora UNICAMP: 2008. Tradução: Fausto Castilho.

HEGEL, G.W.F. Fenomenologia do Espírito. Vozes: Petrópolis: 2005.

HUME, David. Tratado da Natureza Humana. São Paulo: Ed. Unesp, 2009.

KANT, Immanuel. Crítica da Razão Pura. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian: 2008. Tradução: Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão.

PLATÃO. O Banquete. Belém: Ed.ufpa: 2018. Tradução: Carlos Alberto Nunes.

NIETZSCHE, Friedrich Sobre Verdade e Mentira em um sentido extramoral. São Paulo: Hedra, 2009.

FOUCAULT, Michel. A Ordem do discurso. São Paulo: Ed. Loyola, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CHATELET, François. História da Filosofia: ideias, doutrinas. Rio de Janeiro: Zahar 1973-74. 8v.

CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Ed. Ática, 2000

JAPIASSU, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. 5. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2008

MARCONDES, Danilo. Iniciação à história da filosofia: Dos pré-socráticos a Wittgenstein Rio de Janeiro: Zahar, 1997