## Alice Bitencourt Haddad

## GFL00031 - FILOSOFIA GERAL: PROBLEMAS METAFÍSICOS I

2021.1

Programa: 1. A phýsis, fluxismo e relativismo: uma questão nos chamados présocráticos e sofistas. 2. A resposta platônica com o postulado das Ideias. Leitura e discussão de *República* V-VII. 3. A análise aristotélica dos predecessores e a crítica à teoria das Ideias em *Metafísica* I. 4. A solução de Aristóteles para os problemas que ele levanta. As noções de substância, ato e potência, e a teologia do livro XII.

Metodologia: 50% de carga horária síncrona: aulas online todas as sextas das 9h às 11h (18/6 a 17/9). Em 24/9, postagem dos resultados finais e encontro online apenas com quem precisar conversar sobre VS.

50% de carga horária assíncrona: leituras preparatórias para as aulas, indicadas a cada encontro online. Incluída na carga horária de atividades assíncronas: preparação de duas atividades avaliadas. A primeira a ser entregue em 30/7; a segunda, em 17/9.

## Bibliografia:

ARISTÓTELES. *Metafísica*. 2. ed. Ensaio introdutório, texto grego com tradução e comentário de Giovanni Reale. Tradução Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2005. v. 2.

BERTI, Enrico. *Estrutura e significado da* Metafísica *de Aristóteles*. Tradução de José Bortolini. São Paulo: Paulus, 2012.

CHERNISS, Harold. A Economia Filosófica da Teoria das Ideias. *O que nos faz pensar*, v. 2, n. 2, p. 109-118, 1990.

GÓRGIAS. *Testemunhos e Fragmentos*. Tradução de Manuel Barbosa e Inês de O. e Castro. Lisboa: Colibri, 1993.

LEAR, Jonathan. *Aristóteles:* o desejo de entender. Tradução de Lygia Araujo Watanabe. São Paulo: Discurso Editorial, 2006.

\_\_\_\_\_. *República*. Introdução, tradução e notas de Maria Helena da Rocha Pereira. 8. ed. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1996.

REALE, Giovanni. *Introdução a Aristóteles*. Tradução de Eliana Aguiar. Rio de Janeiro: Contraponto, 2012.

SOUZA, José Cavalcante de (Coord.). *Os Pré-Socráticos*. Tradução de José Cavalcante de Souza et al. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

TRABATTONI, Franco. *Platão*. Coimbra: Annablume; Imprensa da Universidade de Coimbra, 2012.