

Filosofia e Psicanálise II (GFL 00126)

2020/1

Professores: Mariana de Toledo Barbosa; Frederico P. Lemos (doutorando PFI/UFF).

Dia e horário: Quarta-feira, de 9h às 13h.

**“Selvagens, bárbaros e civilizados”: a história
universal do desejo**

Programa:

Esse curso se propõe a investigar o capítulo III de *O Anti-Édipo*, intitulado “Selvagens, bárbaros e civilizados”, em que Deleuze e Guattari desenvolvem uma análise comparada dos tipos históricos de máquinas sociais do ponto de vista de uma “teoria generalizada dos fluxos”. Inspirados pela abordagem de Marx acerca da história dos modos de produção e fazendo uso irônico da repartição “selvagens, bárbaros e civilizados” da antropologia evolucionista, Deleuze e Guattari relançam com notável originalidade uma série de problemas que põem em contato o materialismo histórico, a antropologia e a psicanálise. Como cada máquina social funciona? Como o desejo é determinado em cada caso a desejar sua própria repressão? Como as distintas máquinas sociais interagem concretamente nas condições atuais do capitalismo?

O exame destas e outras questões será conduzido ao longo do curso pela leitura do capítulo III de *O Anti-Édipo* e de textos selecionados da bibliografia antropológica e marxista de que Deleuze e Guattari se valem para construir seus argumentos.

Metodologia:

Aulas expositivas com leituras de trechos em sala de aula (virtual) e debate com os alunos.

Atividades assíncronas:

As aulas serão gravadas e disponibilizadas para os alunos que eventualmente não puderem estar presentes nos encontros virtuais mediante pedido por e-mail. Fica terminantemente proibido o encaminhamento desse material para terceiros e seu uso fora do âmbito estritamente acadêmico do curso.

Avaliação:

Trabalho escrito.

Bibliografia principal:

DELEUZE, G. & GUATTARI, F. (1972) *O Anti-Édipo: capitalismo e esquizofrenia I*. Tradução de Luiz B. L. Orlandi. São Paulo: Editora 34, 2010.

Bibliografia complementar:

DELEUZE, G. (1973) “Cinco proposições sobre a psicanálise”. In: (2002) *A ilha deserta e outros textos*. Tradução de Cíntia Vieira da Silva. São Paulo: Iluminuras, 2006, pp. 345-352.

_____.(1975) “Esquizofrenia e sociedade”. In: (2003) *Dois regimes de loucos*. Tradução de Guilherme Ivo. São Paulo: Editora 34, 2016, pp. 22-34.

_____.(1977) “Quatro proposições sobre a psicanálise”. In: (2003) *Dois regimes de loucos*. Tradução de Guilherme Ivo. São Paulo: Editora 34, 2016, pp. 82-90.

_____.(1977). “Psicanálise morta análise”. In: *Diálogos*. Tradução de Eloisa Araújo Ribeiro. São Paulo: Escuta, 1998, pp. 93-141.

DELEUZE, G. & GUATTARI, F. (1972) “Entrevista sobre *O Anti-Édipo*”. In: (1990) *Conversações*. Tradução de Peter Pál Pelbart. Rio de Janeiro: Editora 34, 1992, pp. 23-36.

_____.(1972) “Deleuze e Guattari explicam-se”. In: (2002) *A ilha deserta e outros textos*. Tradução de Luiz B. L. Orlandi. São Paulo: Iluminuras, 2006, pp. 277- 292.

_____. (1972) “Capitalismo e esquizofrenia”. In: (2002) *A ilha deserta e outros textos*. Tradução de Luiz B. L. Orlandi. São Paulo: Iluminuras, 2006, pp. 331-343.

_____. (1973) “Sobre o capitalismo e o desejo”. In: (2002) *A ilha deserta e outros*

- textos*. Tradução de Rogério da Costa Santos. São Paulo: Iluminuras, 2006, pp. 295-305.
- _____. (1977) “Desejo e prazer”. In: (2003) *Dois regimes de loucos*. Tradução de Guilherme Ivo. São Paulo: Editora 34, 2016, pp. 127-138.
- DELEUZE, G., GUATTARI, F., PARNET, C. & SCALA, A. (1977) “A interpretação dos enunciados”. In: (2003) *Dois regimes de loucos*. Tradução de Guilherme Ivo. São Paulo: Editora 34, 2016, pp. 91-117.
- SIBERTIN-BLANC, G. (2010) *Deleuze et L’Anti-Œdipe: la production du désir*. Paris : PUF.
- _____. (2013) *Politique et État chez Deleuze et Guattari : essai sur le matérialisme historico-machinique*. Paris : PUF.