

Introdução à filosofia

Professor: Rafael Limeira

Horário: terças, das 14h às 18h

Ementa

Enquanto curso introdutório, a disciplina pretende apresentar a filosofia no seu problema original: a linguagem. Para tanto o curso se divide em duas leituras, *A Tarefa do tradutor*, de Walter Benjamin, e *Meu tio o Iauaretê*, de Guimarães Rosa. Interessa igualmente explorar a relação da filosofia com a arte no ponto onde elas se encontram: *o ideal do problema*. Como Benjamin expõe na sua crítica a *Afinidades eletivas de Goethe*, filosofia e arte são irmãs. No caso em questão, a problemática gira em torno da linguagem e da tradução em sentido filosófico, considerando-as portanto como categorias filosóficas que articulam a relação do familiar com o estranho.

Bibliografia básica:

BENJAMIN, Walter. *Escritos sobre mito e linguagem*. São Paulo: Duas cidades; Editora 34, 2013.

GUIMARÃES ROSA, João. *Estas estórias*. Rio de Janeiro: Nova fronteira, 2013.

A *bibliografia complementar* será indicada ao longo do desenvolvimento do curso.