

Alice Bitencourt Haddad

GFL00041 – PRÁTICA DE PESQUISA EM FILOSOFIA II

A questão do estilo na filosofia. As fontes primárias e secundárias: obra publicada, espólio, correspondência, comentários, estabelecimento de texto, tradução. As diferentes formas do texto filosófico: diálogo, confissão, carta, poética, tratado, apresentação geométrica, aforismo, ensaio, fragmento. Normas para apresentação de trabalhos acadêmicos.

Programa: O cuidado com as fontes no trabalho de pesquisa. Texto e contexto: quando, onde, o quê e para quem se escreve. Prática de redação acadêmica no âmbito da Filosofia.

Bibliografia:

BOOTH, Wayne C.; COLOMB, Gregory G.; WILLIAMS, Joseph. *A arte da pesquisa*. Tradução Henrique A. Rego Monteiro. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

ECO, Umberto. *Como se Faz uma Tese*. Tradução Gilson Cesar Cardoso de Souza. 20. ed. São Paulo: Perspectiva, 2005.

Bibliografia complementar a ser indicada ao longo do curso.