



## **FILOSOFIA 2016/2**

### **PRÁTICA DE PESQUISA EM FILOSOFIA I**

**Fernando Muniz**

**I. Disciplina: GLF 00040 – Prática de Pesquisa em Filosofia I**

**II. Horário:** Terça-feira (9h – 11h) e quinta-feira (9h-11h)

**III. Local:**

**IV. Resumo:** O curso busca: (i) orientar e integrar o aluno ao curso de filosofia do ponto de vista acadêmico e institucional; (ii) orientar e introduzir o aluno aos métodos de estudo e da pesquisa em filosofia.

#### **V. Plano do curso:**

- (a) A natureza do texto e a natureza do texto filosófico. Texto: Umberto Eco, “Seis passos no bosque da ficção”. O narrador ou o autor empírico. A função do leitor no processo de produção de sentido.
- (b) O texto filosófico e sua especificidade. Filosofia, Ciência, Arte, Religião e outros gêneros de discurso.
- (c) O processo de leitura rigorosa. Objeto: A Metafísica de Aristóteles.
- (d) Técnica de leitura sistemática; função dos aspectos pararextuais.
- (e) Biblioteca. Importância e uso.
- (f) O Conceito Filosófico. Verbetes de dicionário de filosofia (Ferrater Mora, Lalande ou Abbagnano). Problematização. O que é um conceito? O que é um conceito filosófico? O universal e o particular. O inteligível e o sensível.
- (g) Seminário. A produção do seminário. A organização interna para a leitura coletiva. A divisão da apresentação.

**VI. Avaliação:** Série de trabalhos individuais e coletivos..

#### **VII. Bibliografia básica:**

Folscheid e Wunenburger. Metodologia Filosófica. SP: Martins Fontes, 2000.

Lalande, A. Vocabulário Técnico e Crítico da Filosofia. SP: Martins Fontes: São Paulo, 1999.

Abbagnano, Nicola. Dicionário de Filosofia. SP: Martins. Fontes, 2003.

Cossutta, F. Elementos para a Leitura de Textos Filosóficos. SP: Martins. Fontes, 2001.

Benveniste, E. Elementos de Linguística Geral, I e II. Campinas: Ed. Pontes, 1988.

Granger, G-G. Por um Conhecimento Filosófico. SP: Papyrus, 1989.

Martinich, A. O ensaio filosófico. SP: Ed. Loyola,

Eco, U. Seis Passeios no Bosque da Ficção. RJ: C. das Letras, 2004.

Aristóteles. Metafísica. Col. Pensadores.

Granger, G-G. Filosofia do estilo. São Paulo, EDUSP/ Perspectiva, 1974.

Ryle, Gilbert. Dilemas. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

Perelman, C. e Olbrechts-Tyteca, L. Tratado da Argumentação. SP: Martins Fontes, 1999.