

## **PROJETO PERMANENTE**

**Título:** O fenômeno humano

**Disciplina(s) obrigatória(s) vinculada(s):**

ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA

ESTÉTICA I

ÉTICA I

FILOSOFIA POLITICA I

### **Caracterização do Projeto:**

O projeto reúne as disciplinas obrigatórias que enfocam o fenômeno humano. São disciplinas que congregam os problemas relacionados ao homem e seus afazeres mais diretos, como ética, política, arte e religião. Reunindo estas disciplinas, o projeto procura monitores qualificados nas questões concernentes ao Fenômeno Humano como um todo, buscando congregá-las, formando um núcleo com intenso diálogo entre as disciplinas. A busca de materiais didáticos e de novas perspectivas que dialoguem entre as áreas da ética, política, e estética é um dos objetivos principais deste projeto.

### **Atribuição do Monitor**

- I. Participar com o professor da elaboração dos planos de aula, programas de atividades em aula e extra-aula, inclusive levantamento bibliográfico e de recursos didáticos;
- II. Definir horários destinados ao atendimento individual ou em grupo dos alunos da disciplina em que atua como Monitor para esclarecimentos, levantamento de dúvidas ou demandas a serem encaminhadas ao professor;
- III. Preparação de aulas de treinamento sob acompanhamento e supervisão docente conforme calendário elaborado com o professor;
- IV. Buscar um diálogo frutífero entre as disciplinas relacionadas, definindo um horário de trabalho em conjunto dos monitores que estarão vinculados a disciplinas diferentes.

### **Atividade principal do monitor:**

Atendimento extra-classe aos alunos

### **Cronograma de trabalho do monitor**

Os monitores de cada disciplina em um dado semestre serão alocados para a mesma disciplina no seguinte, promovendo assim uma continuidade entre os dois períodos letivos e um melhor aproveitamento do trabalho do monitor junto àquele conteúdo. O monitor participará, em cada semestre, diretamente das atividades de definição dos planos de aulas, da seleção bibliográfica, dos procedimentos de incentivo à participação dos demais alunos, dos processos de avaliação e da interação com os alunos de outros cursos eventualmente inscritos nas disciplinas.

Um horário semanal será reservado para o monitor atender às demandas dos alunos, assim como um encontro mensal com o outro monitor que será alocado em outra disciplina dentre as acima indicadas para discutirem as suas metodologias. Os monitores ficam responsáveis por trabalhar em conjunto, buscando a interação entre as disciplinas a que estão vinculados, assim como ficam responsáveis pela busca de materiais didáticos inovadores sob a orientação de seus professores. Deste modo, as atividades inovadoras do primeiro semestre podem ser testadas e avaliadas e, então, melhor aproveitadas no segundo.

### **Metodologia de acompanhamento e avaliação**

A avaliação principal dos alunos monitores deverá ser um processo associado às suas atividades e não um processo destacado e isolado. Assim, os professores orientadores organizarão pautas de atividades (visando às aulas e visando ao estudo próprio do monitor) cujo cumprimento será sempre observado e do qual resultarão comentários, estímulos, sugestões e críticas franca e abertamente comunicados ao monitor. Ao final do primeiro semestre, professor e monitor farão uma avaliação geral das atividades e elaborarão um calendário das atividades do segundo semestre.