

Universidade Federal Fluminense
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
Departamento de Filosofia – GFL

I. Período: 2014/1

II. Disciplina: Filosofia da Comunicação (GFL00083)

III. Professor: Diogo Gurgel

IV. Horário: Segunda-feira (11h – 13h) e Quarta-feira (11h – 13h)

V. Objetivos: O curso tem como objetivo abordar o tratamento filosófico dado às Teorias da Metáfora no séc. XX. Para tanto, apoiaremos-nos em duas obras de peso sobre o tema, a saber, *A Metáfora Viva*, de Paul Ricoeur e *Metáforas da Vida Cotidiana*, de Lakoff e Johnson. Nosso fio condutor será o debate sobre a tese de que determinadas metáforas, muito longe da condição de mero ornamento retórico a que uma certa tradição as relegou, mostram-se recursos inescapáveis nos discursos em que ocorrem.

VI. Programa:

- 1) A metáfora segundo Aristóteles
- 2) Uma degeneração: Retórica como *elocutio* e tropologia
- 3) A Filosofia da Linguagem e as novas abordagens do tema da metáfora
- 4) Uma possível semântica da metáfora
- 5) Ricoeur e a inovação semântica por meio de ficções heurísticas
- 6) Lakoff e Johnson: literalidade e metáforas conceituais

VII. Bibliografia:

A) Básica:

RICOEUR, P. *A Metáfora Viva*. Trad. Dion Davi Macedo. 2. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

LAKOFF, G. & JOHNSON, M. *Metáforas da Vida Cotidiana*. Trad. Mara Sophia Zanotto e Vera Maluf. Campinas: EDUC-Editora e Editora Mercado de Letras, 2008.

B) Complementar:

BLACK, M. *Modelos y Metáforas*. Trad. Victor Sanchez de Zavala. Madrid: Estructura y Funcion, 1966.

PERELMAN, C.; OLBRECHTS-TYTECA, L. *Tratado da Argumentação*. Trad. Maria Ermantina de Almeida Prado Galvão. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

SEARLE, J. *Expressão e Significado: Estudos da teoria dos atos de fala*. Trad. Ana Cecília G. A. de Camargo e Ana Luiza Marcondes Garcia. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

VIII. Avaliação: Duas provas de mesmo peso. A primeira será aplicada ao meio do período e a segunda ao seu término.