

Filosofia Geral: problemas metafísicos III

Prof. Alexandre Costa

Horário: Sexta-feira, das 9h às 13h

Ementa

O curso promoverá um estudo monográfico, tendo a obra de Heráclito de Éfeso como seu objeto de análise. Pretende-se expor, desse modo, não apenas uma interpretação acurada e detida dos fragmentos que restaram de sua obra, mas também o contexto histórico-filosófico em que o seu pensamento desponta, abordando, igualmente, as delicadas condições de preservação da sua obra e da sua sobrevivência, o que torna obrigatório considerar como se realiza o processo atual de estabelecimento de textos perdidos em sua integridade. Num segundo momento do curso, a análise da obra heraclítica ocupar-se-á com um outro sentido da sua sobrevivência, eminentemente filosófico, abordando a presença e o impacto do pensamento de Heráclito ao longo da história da filosofia, seja (a) nos filósofos que lhe são imediatamente posteriores, como Empédocles e Demócrito, seja (b) nas obras já mediatamente posteriores, como nos casos de Platão e Aristóteles. como também (c) em importantes obras filosóficas da Modernidade e da Contemporaneidade, em que se destacam os legados de Hegel, Nietzsche e Heidegger.

Bibliografia básica:

HERÁCLITO. *Heráclito: fragmentos contextualizados*. Edição bilíngue. Apresentação, tradução e comentários por Alexandre Costa. São Paulo, Odysseus, 2012.

_____. *Logos heraclítico*. Estudo e tradução de Damião BERGE. Rio de Janeiro, Instituto Nacional do Livro, 1969.

_____. *Fragmentos*. In: *Os pensadores originários*. Edição bilíngue. Tradução de E. Carneiro Leão. Petrópolis, Vozes, 1993.

_____. *Fragmentos*. In: *Os pré-socráticos*. Tradução de J. C. de Souza. São Paulo, Abril cultural, 1989 (coleção Os pensadores).