TÓPICOS DE FILOSOFIA IV
CLÁUDIO OLIVEIRA
5ª - 9h/13h

O curso pretende ser uma leitura introdutória de “Ser e Tempo”, de Martin Heidegger. Como uma aproximação inicial, ele prevê uma exposição sobre o contexto de surgimento da obra, sobre a estrutura da obra em seu conjunto (incluindo as duas seções) e sobre seu caráter de obra inacabada (a terceira seção da primeira parte e a segunda parte jamais foram escritas ou publicadas por Heidegger). Após esse primeiro momento, o curso pretende privilegiar uma leitura mais atenta da primeira seção da primeira parte, em especial, de alguns parágrafos, tais como o parágrafo 4, o parágrafo 9 e os parágrafos 12 ao 18. O curso pretende ainda trazer como contraponto poético ao texto filosófico de Heidegger a leitura do último livro do maior poeta brasileiro vivo, Ferreira Gullar, “Em alguma parte alguma”, prêmio Jabuti de livro de poesia do ano de 2011. O curso pretende, assim, mostrar como dois discursos formalmente muito distintos podem tratar do mesmo objeto e de questões muito próximas.

Bibliografia

Heidegger, M. *Sein und Zeit*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1993.
Heidegger, M. *Ser e Tempo*. Trad. revisada de Marcia Sá Cavalcante Schuback. Bragança Paulista: Editora Universitária São Francisco; Petrópolis: Vozes, 2008.
Gullar, Ferreira. *Em alguma parte alguma*. Rio de Janeiro: José Olympio, 2010.